

Rom och Barcelona Är två fantastiska städer i Europa.

Rom och Barcelona Är två fantastiska städer i Europa. [Rom](#) Är staden som bjuder på så enormt mycket från antiken och renässansen. Den största konstnären av dem alla Är Michelangelo. Han har skapat några av världens vackraste verk och dessa finns att beskåda i Rom. Den vackraste skulpturen av dem alla Är nog hans "Pietà" som finns i Peterskyrkan i Rom. Michelangelos målningar i taket i Sixtinska kapellet Är helt underbara och föreställer Genesis "skapelsen". Michelangelo var en enstöring som inte var lätt att arbeta jämt. Detta gjorde att han oftast arbetade ensam och man kan föreställa sig att arbetet med målningarna liggande på rygg under taket i Sixtinska kapellet skall ha varit enormt påfrestande. En annan stor skulptör vars verk man kan beskåda i Rom Är Bernini. Han Är inte lika känd som Michelangelo men hans många vackra fontäner i Rom måste man hinna med att se. Hans Fontana dei Quattro Fiumi på Piazza Navona Är en fantastisk skapelse. Barcelona Är en stad som hyst väldigt många nysgot modernare konstnärer såsom till exempel Miro och Picasso. Dessa båda konstnärer har varsitt museum i staden vilka man bör hinna med att besöka. Det mest intressanta Är nog Picassomuseet som Är beläget mitt inne i de gamla kvarteren. I detta museum får man följa Picassos första År som konstnär och verk från hans tidigaste År finns representerade här. Här finns också verk från hans Rosa och blå period. Det Är mycket intressant att vandra genom rummen och se hur konstnärens måleri förändrades allteftersom han utvecklades. Den konstnär som allra mest förknippas med [Barcelona](#) Är dock Antoni Gaudi. De verk Gaudi har skapat i Barcelona har gjort staden världsberömd. Tyvärr hade han så stora planer med sina verk att nästan inget han påbörjade blev riktigt klart. Parc Güell var egentligen tänkt att bli ett eget litet samhälle i Barcelona. Inte mycket av det som Gaudi hade tänkt sig bygga i parken blev färdigställt, men det han hann med Är otroligt vackert och mycket sevärt. Gaudis stora projekt i livet var dock La Sagrada Família. Denna enorma basilika blev inte alls färdigställd under Gaudis liv. Bygget fortskrider fortfarande och kommer att hålla på i många År till tack vare privata donatorer. La Sagrada Família blev Antoni Gaudis livsverk och detta enorma byggnadsverk blev för mycket för honom. Under de sista Åren av sitt liv bodde Gaudi i basilikan och han fick stora problem med sina nerver. Gaudi fick en mycket tragisk död. Han blev påkörd av en spårvagn och transporterad till ett sjukhus för de fattiga. Ingen kände igen honom som den store konstnären han var. På grund av sina psykiska problem såg han ut som en gammal luffare och han fick då ensam på fattighuset.

About the Author

Allt om [Billiga Resor](#) från Annas Resor.

Source: <http://>